

## ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

# de l'exposition « **FAKE NEWS : ART, FICTION, MENSONGE** »

Ateliers créatifs Direction territoriale  
Centre-Val de Loire

### Atelier 1

#### Chasse aux sources

Objectif : lire et analyser les images sur le web, comprendre la notion de source d'une image.

Consigne : utiliser des outils en ligne de *Fact checking* pour répondre à des questions concernant des photos provenant du Web.

**Matériel** : ordinateur (Internet)

### Atelier 2

#### Le sens du cadre

Objectif : lire et analyser les images, comprendre la notion de cadrage, de champ et de hors-champ.

Consigne : réaliser des recadrages de photos qui les transforment en leur donnant un sens différent.

**Matériel** : ordinateur avec logiciel de retouche d'images (Photofiltre).

### Atelier 3

#### Le monteur est-il un menteur ?

Objectif : lire et analyser les images vidéo, comprendre la notion de plan et le rôle du montage dans une création vidéo (effet Koulechov).

Consigne : expérimenter différentes options de montage vidéo pour créer des interprétations et des émotions différentes.

**Matériel** : ordinateur (Internet)

### Atelier 4

#### Enfin des « bonnes nouvelles » !

Objectif : Porter un regard critique sur les informations et les médias qui nous entourent.

Consigne : réaliser une « UNE » exclusivement de bonnes nouvelles de l'établissement.

**Matériel** : ordinateur

## Atelier 5

### Le son joue avec nos émotions

**Objectif** : prendre conscience des impacts émotionnels du son sur notre perception d'un message.

**Consigne** : tester différents exercices de montage audio.

**Matériel** : ordinateur

## Atelier 6

### C'est la catastrophe !

**Objectif** : prendre conscience du fait qu'une image peut être créée de toute pièce.

**Consigne** : réaliser de fausses images à l'aide de technique de photomontage.

**Matériel** : ordinateur

## Atelier 7

### Voir n'est pas croire

**Objectif** : prendre conscience que nos sens peuvent être manipulés.

**Consigne** : réalisation de trompe l'œil ou illusion d'optique.

**Matériel** : matériel d'art plastique / ordinateur

## Atelier 8

### Mur d'expression

**Objectif** : exprimer son ressenti face à une œuvre d'art.

**Consigne** : réaliser une œuvre commune « mémoire ».

**Matériel** : matériel d'art plastique / ordinateur

## Atelier 9

### Vie numérique : fiction ou réalité ?

**Objectif** : porter un regard critique sur les usages des réseaux sociaux.

**Consigne** : réaliser une œuvre d'art critique sur la thématique de la vie numérique.

**Matériel** : matériel d'art plastique + ordinateur

## Atelier 10

### Entendre n'est pas croire

**Objectif** : prendre conscience des impacts émotionnels du son sur notre perception d'un message.

**Consigne** : réaliser un podcast en utilisant le son comme moyen de manipulation dans l'appréhension du contenu.

**Matériel** : tablette ou smartphone