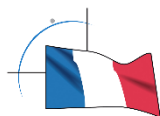




Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



Commission  
nationale française  
pour l'UNESCO

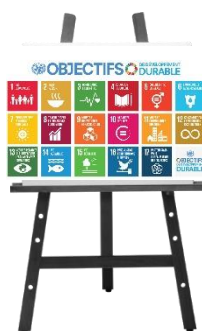


Région académique  
CENTRE-VAL DE LOIRE



# ATELIER PHOTOGRAPHIER LES OBJECTIFS DE DEVELOPPEMENT DURABLE

*Dans le cadre des ODD*



**Jean-Marc SEPTSAULT**

CHARGE DE MISSION EDD

Académie Orléans-Tours

Référents EDD pour le réseau des écoles associées de l'UNESCO

[jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr](mailto:jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr)



## TABLE DES MATIERES

- Vademecum
- Que sont les ODD ?
- Photographier les ODD
- Ressources

Ce livret, avec une lecture des ODD tournée vers l'éducation, peut permettre aux équipes pédagogiques de construire un projet cohérent permettant à l'établissement scolaire d'intégrer une démarche E3D.



## VADEMECUM



### À qui s'adresse ce livret ?

Ce livret s'adresse aux équipes pédagogiques qui souhaitent engager leur structure scolaire dans une transition afin d'accompagner au mieux le mouvement de notre société. Les fiches prennent appui sur deux socles :

- Le guide pratique édité par le Comité 21 « Pour l'appropriation de l'Agenda 2030 par les collectivités françaises ».
- L'expérience des formations d'Education au développement durable dans l'académie d'Orléans-Tours.

Ce travail vient en complément de « ***L'Atelier Agenda 2030 pour une éducation au développement durable*** » [lien de téléchargement](#).

Pour chaque photographie j'ai tenté de montrer la complexité des enjeux auxquels nos élèves et nous-mêmes sommes confrontés. Il s'agit pour la communauté de réfléchir à leurs actions et de mieux appréhender les interactions entre un ODD et les 16 autres. Le choix des photographies tend à montrer l'universalité des ODD.

### Comment utiliser les fiches ODD – Photographier les ODD ?

Pour s'approprier les Objectifs de développement durable je propose un photolangage. Cette méthode grâce à laquelle on propose aux élèves ou aux enseignants de prendre la parole sur une thématique donnée. Il est possible de laisser les apprenants, les stagiaires choisir leur support ou dans un autre temps utiliser la photographie qui servira d'entrée à une séance de travail.

### Proposition de déroulement de l'animation

Une photo est affichée à la vue de tous à l'écran.

**Atelier 1 – sur écran** : Expliquez aux élèves ou aux stagiaires qu'ils devront choisir la photo qui traduit le mieux leur émotion. Précisez qu'il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses à la question.

## Fiche ODD – Atelier – Photographier les ODD

**Atelier 2 – sur feuille** : Vous disposez les fiches sur une table. Les élèves ou les stagiaires se lèvent et vont prendre le temps de bien regarder chacune des photos pour choisir la photo (sans la prendre physiquement) qui traduit le mieux leur émotion. *Il est peut-être souhaitable de plastifier les fiches.*

Dans les deux ateliers vous indiquerez le temps dont les participants disposeront pour répondre aux questions proposées au bas de chaque photographie (*il est possible de ne traiter qu'une partie*).

Il est indiqué que l'activité se fasse individuellement et en silence pour s'approprier l'image.

Pensez à une période d'échange ou de mise en commun en fin de séance.

Il est aussi possible de proposer aux élèves d'utiliser ce travail pour sensibiliser la communauté éducative aux enjeux mondiaux et/ou aux Objectifs de développement durable. Cela peut être l'occasion d'une exposition, de travaux photographiques collectifs « Photographiez votre ODD ! », « Les ODD s'exposent » [...].



## QUE SONT LES ODD ?



### Les ODD, un projet d'avenir

C'est en 2015, en parallèle de la COP21 et des accords sur le climat, que les Etats membres des Nations Unies (193 pays) s'entendent sur un nouvel agenda planétaire commun, l'agenda 2030 qui fixe 17 nouveaux objectifs.



Derrière ce projet il y a une volonté d'orienter nos politiques vers des valeurs universelles. Cette mise en œuvre repose sur l'engagement des populations.

Les ODD font système. Ils ne peuvent pas être travaillés sans chercher à interagir avec les autres.

# PHOTOGRAPHER LES ODD





## Photographier les ODD – Fiche 1



CC - AkshayaPatra Foundation • Bangalore/Inde - [Pixabay](#)



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 2



CC - Sasin Tipchai • Amphoe Phochai/Thaïlande - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 3



CC - Janeb13- Pixabay

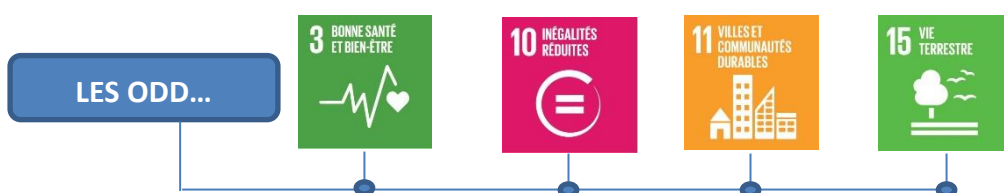


1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 4



CC - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 5



CC - Sven Lachmann • Zerbst/Anhalt/Allemagne - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 6



CC - Richard Reid • Fort Lauderdale/ États-Unis - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 7



CC – J-Lloa • Heian-Kyo/Japon - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 8



CC – Rita und mit- Allemagne- Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 9



CC - Danielle Tunstall • West Midlands/Royaume-Uni - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



CC – la31/Russie - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 11



CC - Billy Cedeno • Seattle/États-Unis - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 12



CC – Julia • Bodensee/Suisse - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 13



CC - Ian Ingalula • Nairobi/Kenya- [Pixabay](#)



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 14



CC - Mabel Amber- [Pixabay](#)



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 15



CC - Jody Davis • Lehigh Acres/ États-Unis - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 16

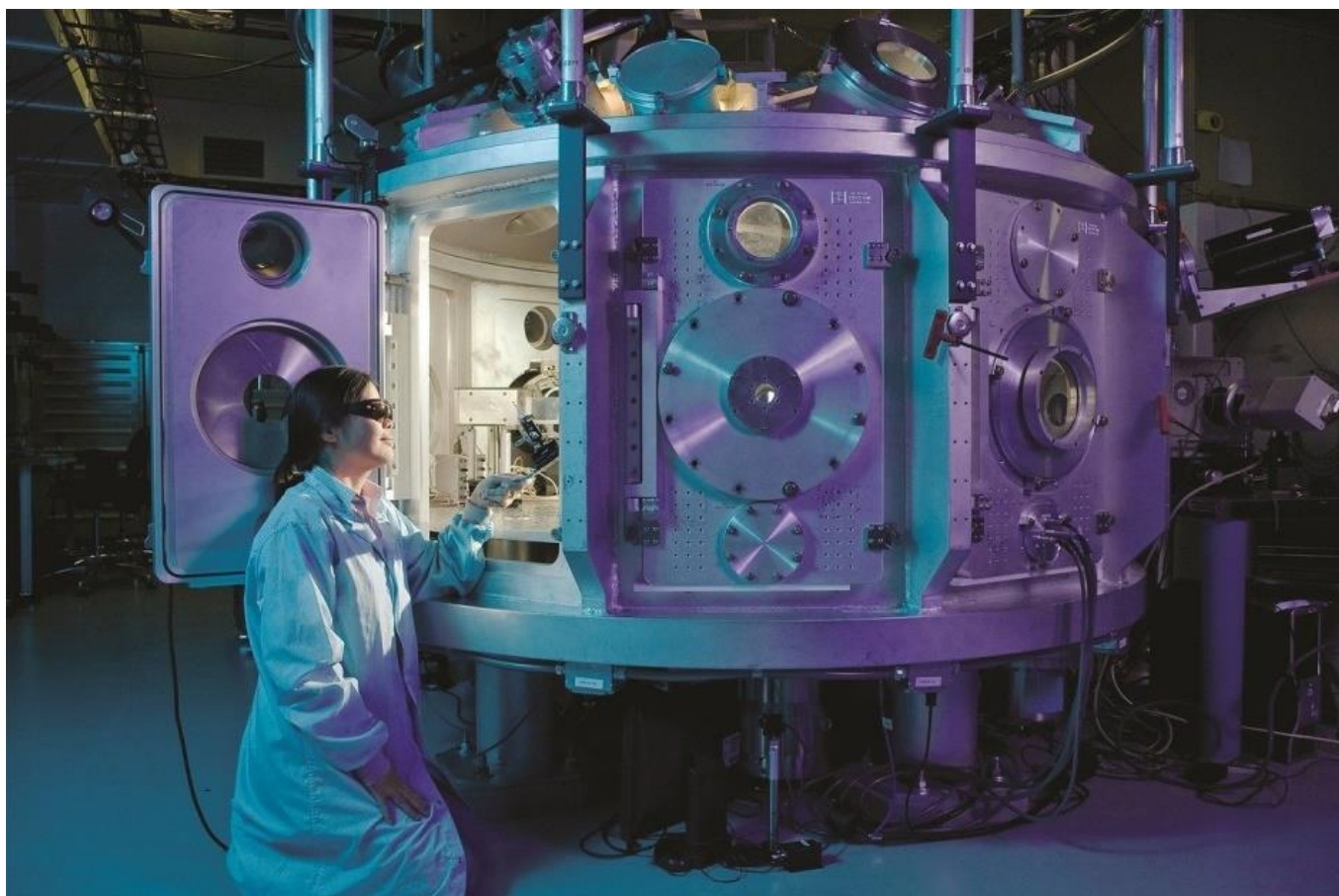


CC - Silke • Allemagne - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 17



CC - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 18



CC - Billy Cedeno •Seattle/ États-Unis - Pixabay



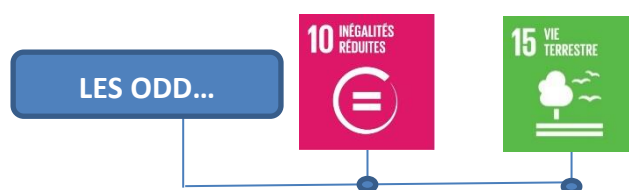
1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 19



CC - Manfred Antranias Zimmer • Chiemgau/Allemagne - [Pixabay](#)



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 20



CC - Thomas B. • Köln/Allemagne - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.

## Photographier les ODD – Fiche 21



CC – Xiamen Slum Dwellers - Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## Photographier les ODD – Fiche 22



CC - J Lloa • heian-kyo/Japon- Pixabay



1. Quelles émotions suscitent cette photographie ?
2. En quoi cette photographie répond aux Objectifs de développement durable proposés ?
3. Quel ODD vous semble le plus présent sur cette photographie ? Expliquez votre choix.
4. Quels détails de cette photographie le représente le mieux ?
5. Construisez un récit pour cette photographie reprenant les ODD proposés.



## RESSOURCES



**Atelier Agenda 2030 pour une éducation au développement durable** – [Lien de téléchargement](#) sur le site EDD de l'académie d'Orléans-Tours.

**Guide pratique pour mettre en œuvre les ODD !** - « Pour l'appropriation de l'Agenda 2030 par les collectivités françaises » - <http://www.comite21.org/comite21/index.html>

**Agenda 2030** - Ce site administré par l'État se veut une vitrine de la communauté d'acteurs Français qui agit en vue de l'atteinte des Objectifs de développement durable. <https://www.agenda-2030.fr/>

**Ministère de la transition écologique et solidaire** - <https://www.ecologique-solidaire.gouv.fr/sites/default/files/Th%C3%A9ma%20-%20ODD%20et%20territoires%202019.pdf>

**Ministère de l'Éducation nationale** - <https://www.education.gouv.fr/les-objectifs-de-developpement-durable-4205>

**Evènement développement durable** - <http://evenements.developpement-durable.gouv.fr/campagne/sedd2017>

**Réseau Canopé** - <https://crdp.ac-amiens.fr/edd/index.php/accueil/pole-national-competence-edd>

*Joindre l'auteur du livret* – [jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr](mailto:jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr)

